



# देवेन्द्र मिलाप

अर्थात्

## प्रेम का संवाद

सुनकर मेरी सीख जीम को थाम लीजिये ।  
साहस हो तो मित्र प्रेम का नाम लीजिये ॥  
प्रेम-पथ में कड़े शूल पर शूल गड़ुंगे ।  
प्रेम-मल के लिये अनेकों विघ्न पहुँचे ॥  
साहस पड़े तो घाइए आसान यह रस्ता नहीं ।  
सर्वस्व देकर मिल सकेगा, प्रेम फल सस्ता नहीं ॥

लेखक-देवालाल

मूल्य—प्रम.

सन १९२८.

# वीर सेवा मन्दिर दिल्ली



कर्म मर्यादा

काल न

मार्ग

निकलें ।

निकलें ॥ एक ॥

निकलें ॥ १ ॥

\*

जब प्राण तन से निकलें ॥

दरशन दिखाना प्यारे जब प्राण तन से निकलें ॥ २ ॥

मद लोभ मोह भारी,

गति काम की करारी ।

मिट जाय शत्रु सारे,

जब प्राण तन से निकलें ॥

दरशन दिखाना प्यारे जब प्राण तन से निकलें ॥ ३ ॥

\*

\*

\*

झड़ती हो प्रेम धारा,

मुख मूल विश्व सारा ।

सब जीव हों मुखारे,

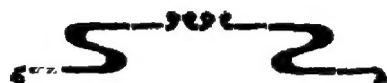
जब प्राणतन से निकलें ॥

दरशन दिखाना प्यारे जब प्राण तन से निकलें ॥ ४ ॥

\*

\*

\*



## समर्पण

विद्वानों ने खोज खोज बरसां रज छानी ।

नहीं आप की शक्ति किमी ने अबतक जानी ॥

प्रेम देव है आप बहु आधार जगत के ।

नला गे है सिर्फ आप सब कार जगत के ॥

व्यापे जगत्तर में प्रभो सब को चखाया स्वाद है ।

सादर समर्पण आप के यह प्रेम का संवाद है ॥





DESAI'S ART PRINTING PRESS,  
LASHKAR GWALIOR.

## परिचय

सन्मुख हुआ हूं आपके हे प्रेमियों सुन लीजिये ।  
 सचमुच ढिटाई है बड़ी लेकिन क्षमा कर दीजिये ॥  
 यह भेट धरता हूं, चरण में देखिए उन्माद को ।  
 स्वीकार दिल में कीजिये, इस प्रेम के संवाद को ॥ १  
 संकोच है यह सज्जनों के योग्य मेरा श्रम नहीं ।  
 दीपक दिखाना सूर्य को यह मुखता भी कम नहीं ॥  
 कोमल हृदय है प्रेमियों का शुभ यही परिणाम है ।  
 उत्साह भरना सेवकों में स्वामियों का काम है ॥ २

\*

\*

\*

अज्ञान होकर भी यही अनुमान मन में कर चुका ।  
 सेवा समझ कर प्रेम से यह भेट सन्मुख थर चुका ॥  
 यदि भूल हों इसमें कहीं तो प्रेम से समझाइए ।  
 हे सज्जनों करके दिया इस दान को अपनाइए ॥ ३  
 यह विद्व को मालूम है सब का यही अनुमान है ।  
 महिमा अलौकिक प्रेम की कहना नहीं आसान है ॥  
 पाना पता कुछ प्रेमियों का है नहीं संभव कहीं ।  
 क्योंकि मिलेगा पार जब, कुछ पार ही उनका नहीं ॥ ४

\*

\*

\*

सुख शांति मय देवेन्द्र प्यारे प्रेम का अवतार थे ।  
 मूर्ति मनोहर प्रेम की अरु प्रेम के भंडार थे ॥  
 मुख पर प्रकाशित प्रेम की उनमें अलौकिक शक्ति थी ।  
 श्रद्धा सहित संसार की उनके हिण में भक्ति थी ॥ ५  
 पड़ती न थी उनके हिण में स्वार्थ की छाया कभी ।  
 अपने पराए का उन्हें नहीं ध्यान भी आया कभी ॥  
 किंचित नहीं निष्काम मन में स्वर्ग की भी चाह थी ।  
 कर्तव्य पथ में प्राण की भी कुछ नहीं परवाह थी ॥ ६

\*

\*

\*

(२)

लवलीन रहकर प्रेम में कर्तव्य से चूके न थे ।  
केवल पुजारी प्रेम के ऐश्वर्य के भूखे न थे ॥  
संकट समय पर प्रेमियों से मुख कभी मोड़ा नहीं ।  
तनपर कड़ाई झेलकर भी प्रेम का तोड़ा नहीं ॥ ७  
देखा किसीने स्वप्न में भी अगर उनका भेष है ।  
अंकित अभी तक प्रेम की दिल में निशानी शेष है ॥  
जिस भांति भृंगी कीट को भृंगी बनाती ह सदा ।  
लघुता मिटाकर ठांक अपने गुण सिखाती है सदा ॥ ८

\* \* \*

इस भांति से ही प्रेमियों का प्रेम का परिचय दिया ।  
अपना अटल आदर्श रख अधिकांश का पावन किया ॥  
ऐसे अलौकिक पुरुष का अनुकरण किंचित क्रीजिये ।  
संक्षिप्त उनकी जीविनी को प्रेम से पढ़ लीजिये ॥ ९  
हो रही यह जीविनी जगमें प्रकाशित देर से ।  
पूरी न अब तक होसकी केवल समय के फेर से ॥  
इस काम का उत्साह मुझको एक विदुषी ने दिया ।  
हे धन्य उनको यह बड़ा ग्रहसान मुझ पर करदिया ॥ १०

\* \* \*

कर्तव्य सेवा धर्म का इसमें सरासर स्वाद है ।  
पढ़िये जरा दिल खोलकर यह प्रेम का संवाद है ॥  
इस प्रेम के संवाद में सिद्धांत सारा अटल है  
पाया अगर कुछ प्रेम तो मेरा परिश्रम सफल है ॥ ११

दाहा

लइकर नया बजार का बासी छेदालाल ।  
माघ सुदी एकादशी चौरासी की साल ॥

\* \* \*



( दोहा )

जब तक नर जीवित रहा, लिया प्रेम का स्वाद ।  
 प्रेम मूर्ति प्रेमान्मा, श्रीदेवेन्द्र प्रसाद ॥ १ ॥  
 तन में, मन में बचन में, रोम रोम में प्रेम ।  
 अंत समय तक प्रेम का, मृत्यु निवाहा नेम ॥ २ ॥  
 संवत् पैताल्लस का, शुक्र पक्ष आश्वीज ।  
 द्विनिया के दिन जन्म ले, मृत्यु उड़ाई मौज ॥  
 सतहत्तर को साल में, शुक्र पक्ष गुरुवार ।  
 फागुन की थी अष्टमी, छोड़ दिया संसार ॥



## देवेन्द्र मिलाप.

कहते थे प्राचीन काल में जिसको सुन्दर मिथिला देश ।  
छाई हुई छटा मन मोहन, हर लेती थी मन का क्लेश ॥  
परिवर्तन होगया आजकल कहलाता है वही बिहार ।  
गवर्नमेंट के शुभ शासन में दिन पर दिन हो रहा सुधार ॥ १  
उसी देश में परम मनोहर आरा नगर निराला है ।  
बसा हुआ है नए ढंग से सुन्दर साफ संभाला है ॥  
विनय नम्रता आदि गुणों से भरे हुए नर नारी है ।  
धन वैभव सम्पन्न भक्ति के मली भांति अधिकारी हैं ॥ २

\*

\*

\*

इसी नगर में एक जैन कुल-भूषण चतुर गुणों की खान ।  
नाम सुपादर्वदास शुभ उनका होन हार थे परमसुजान ॥  
सरल स्वभाव प्रेम से पूरित, दीनों का दुख हरते थे ।  
शत्रुमित्र सब हरदम उनकी बहुत बढ़ाई करते थे ॥ ३  
धन वैभव सम्पन्न सदन में प्यारी पत्नी थी सुखमूल ।  
मरजी के मानिन्द हमेशा रहती थी उनके अनुकूल ॥  
कर्तव्यों में लीन सर्वदा सुखसे समय बिताते थे ।  
दम्पति धर्म नमूना बनकर दुनियां को दिखलाते थे ॥ ४

\*

\*

\*

परम भाग्य शाली सज्जन थे इनके घर में बड़े कुमार ।  
श्री देवेन्द्रप्रसाद प्रेम के प्रकट हुए मानो अवतार ॥  
विद्वत् प्रेम का खूब जिन्होंने आदर सहित प्रचार किया ।  
सूखे हुए दिलों के अंदर बाग प्रेम का खिला दिया ॥ ५  
कलहकारियों को बरजोरी प्रेम परस्पर सिखा दिया ।  
प्रेम शक्ति से पाषाणों को मोम बना कर दिखा दिया ॥  
इसी लोक में स्वर्ग लोक को रचने का उपदेश किया ।  
प्रेम और कर्तव्य कर्म में जीवन अपना शेष किया ॥ ६

शुभ संवत उन्नीस सैकड़ा ऊपर पैतालीस किया ।  
 शुक्ल पक्ष आसौज मास में द्वितिया के दिन जन्म लिया ॥  
 परम मनोहर समय सुहावन पावन शरद सुहाई थी ।  
 हरे हरे वृक्षों की शोभा जहां तहां पर छाई थी ॥ ७  
 शीतल मधुर मनोहर सुन्दर विमल जलाशय भरे हुए ।  
 रंग विरंगे फूल सुशोभित बन उपवन सब हरे हुए ॥  
 पकी हुई थी कृषी देख कर कृषक परम सुख पाते थे ।  
 धनी और कंगाल स्वभाविक परमानन्द मनाते थे ॥ ८

\*

\*

\*

निर्मल नील गगन भूमंडल खूब प्रकृति ने सजा दिया ।  
 ऐसे समय हमारे प्यारे प्रेमी जी ने जन्म लिया ॥  
 हुआ समय अनुकूल जगत में पडने लगी प्रेम बौछार ।  
 रोग शोक विघ्नों से रक्षित सुख में था सारा परिवार ॥ ९  
 प्रेमी जी के जन्म समय पर सबको अति आनन्द हुआ ।  
 द्वितिया के दिन मनो मनोहर प्रकट शरद का चन्द हुआ ॥  
 शुभ लक्षण युत परम प्रेम मय सरल स्वभाविक काया थी ।  
 शिशु पन से ही अंग अंग पर उत्तम गुण की छाया थी ॥ १०

\*

\*

\*

प्रमुदित खिले हुए चहरे पर कभी न देखा गया विषाद ।  
 देव प्रसाद जानकर सबने नाम धरा देवेन्द्र प्रसाद ॥  
 भोली भोली सूरत प्यारी मन आकर्षित करती थी ।  
 प्रेम लपेटी अट पट वाणी सबको हरषित करती थी ॥ ११  
 पडे हुए पलने में सुख से शिशु क्रीडा दिखलाते थे ।  
 प्रेम समझ हरएक व्यक्ति के पास प्रेम से जाते थे ॥  
 झुधा सताने पर भी अक्सर नहीं देर तक रोते थे ।  
 समय समय पर ही पय पीकर समय २ पर सोते थे ॥ १२

\*

\*

\*

हंसते थे हर समय किलक कर अंग सुडौल हिलाते थे ।  
 रहते थे आरोग्य हमेशा रोग दूर हट जाते थे ॥  
 प्रेम प्रकाश विलास देख कर सुख पैदा होजाता था ।  
 देख देख शिशु पन की क्रीडा सब परिवार सिहाता था ॥ १३  
 इसी समय पर विघ्न हुआ यह सब का हृदय दुखाने का ।  
 नियम नहीं है कहीं जगत में समय बराबर जाने का ॥  
 बड़ा भयंकर सब लोगों को सहना पडा अचानक शोक ।  
 जलमें डूब पिता जी उनके असमय चले गये परलोक ॥ १४

\*

\*

\*

किसी समय यह उच्च घराना धन दौलत में था भरपूर ।  
 धर्म और कर्तव्य कर्म में दूर दूर तक था मशहूर ॥  
 अब तो इसी कुलीन वंश का केवल रहा नामही शेष ।  
 तपते हुए प्रताप सूर्य ने अस्ताचल में किया प्रवेश ॥ १५  
 जब कोई मुस्तैद आदमी रहा नहीं करने को काम ।  
 भवसागर में कठिनाई से मिला नहीं बिलकुल विश्राम ॥  
 पाई नहीं थाह विघ्नों की बहुत विचारी छली गई ।  
 माता जी तब बाल बालिका लेकर पीहर चली गई ॥ १६

\*

\*

\*

आरा में ही पीहर उनका वैभवशाली है परिवार ।  
 सरल स्वभाविक माता जी को करते हैं सब दिल से प्यार ॥  
 नहीं द्वेष रखती थीं दिलमें मीठी बातें कहती थीं ।  
 इसी सबब से पहिले अकसर अधिक वहाँ पर रहती थीं ॥ १७  
 पहिले से इस वक्त और भी आदर करके लिया गया ।  
 कठिनाई के समय शोक में अतिशय धीरज दिया गया ॥  
 जीवन के आरम्भ काल में ऐसा विघ्न विशेष हुआ ।  
 शिशु-पन प्यारे प्रेमीजी का मामा के घर शेष हुआ ॥ १८

\*

\*

\*

मामा का भी परम प्रतिष्ठित सब से बड़ा घराना है ।  
 धन दौलत से भरा हुआ घर सुधरा हुआ जमाना है ॥  
 शिशुपन से बालकपन आया दिन २ बढ़ने लगा प्रमोद ।  
 लेते थे सब लोग बलैयां देख देखकर बाल विनोद ॥ १९  
 अंगसुडौल कमल से कर पद परम सुहावन नाभि गभीर ।  
 चन्द्रकला की भांति मनोहर दिन २ बढ़ने लगा शरीर ॥  
 भृकुटी विकट मनोहर लोचन गाल गुलाबी उन्नत भाल ।  
 फैला हुआ सुभग आनन पर घुंघराली अलकों का जाल ॥ २०

\* \* \*  
 भोले मुखसे मीठी बातें साफ सुनाना सीख लिया ।  
 गिरते पड़ते हुए अंत में दौड़ लगाना सीख लिया ॥  
 बारे बूढ़े सब लोगों से नेह लगाना शुरू किया ।  
 बालक पनके खेल दिखा कर प्रेम जगाना शुरू किया ॥ २१  
 सुख से भरे शांति के मंदिर मन्द मन्द मुसकाते थे ।  
 परम प्रेम की मूर्ति मनोहर साफ नजर में आने थे ॥  
 कुलमें प्रकट सपूत पूत के पैर पालने दिखते हैं ।  
 होनहार बिरवाँ के बिकने पत्ते पंडित लिखते हैं ॥ २२

\* \* \*  
 प्रेमी जी की प्रभा देखकर सब मोहित हो जाते थे ।  
 बालक पन के आसारों से होनहार बतलाते थे ॥  
 बयो वृद्धजन प्रमुदित होकर मनके भाव परखते थे ।  
 प्रेमी जी के सुन्दर मुख पर सहुण साफ झलकते थे ॥ २३  
 मन मोहन सौन्दर्य प्रभा से अनायास मन हरते थे ।  
 सरल स्वभाव स्वभाविक गुणसे सब को शीतल करते थे ॥  
 सुखद सुधाकर सरिस बदन से सुधा बरसता रहता था ।  
 नहीं प्यास बुझती थी सबका हृदय तरसता रहता था ॥ २४

\* \* \*

क्रीड़ा करते हुए अनेकों सुखके साथ विचरते थे ।  
 खेल खेलते हुए परस्पर झगड़ा कभी न करते थे ॥  
 हार जीत में बालक सारे कड़े शब्द कहलेते थे ।  
 करते थे कुछ नहीं शिकायत चुपहोकर सहलेते थे ॥ २५  
 क्षमा लघुन पर प्रीति परस्पर वृद्धजनों का आदर भाव ।  
 प्रेमी जी का बालकपन से पड़ा हुआ था वही स्वभाव ॥  
 गोरे गोरे भोले मुख का भाषण अधिक सुहाता था ।  
 हट करना या मचल मचल कर रोना उन्हें न आताथा ॥ २६

\* \* \*

बचपन से ही मतलब अपना थोड़े में समझाते थे ।  
 सार रहित बातों को बहुधा मुख पर कभी न लाते थे ॥  
 खेल कूद में कमजोरों पर बड़ी दया दिखलाते थे ।  
 अक्सर अपनी हार बताकर सबका मान बढ़ाते थे ॥ २७  
 गाली सुनकर भी बदले में गाली नहीं सुनाते थे ।  
 झूठ मूठ भी कभी किसी के दिल को नहीं दुखाते थे ॥  
 खाने पीने की चीजों में मन को नहीं लगाते थे ।  
 दूध भात था मन माने फल नियत समय पर खाते थे ॥ २८

\* \* \*

मीठे अधिक तामसी भोजन नहीं पेट में भरते थे ।  
 किसी चीजके लिये किसी से कभी नहीं हठ करते थे ॥  
 भाले पन से कड़े दिलों में नरम जगह करलेते थे ।  
 रोते हुए आदमी केवल बातों से हंस देते थे ॥ २९  
 लग्न शोधकर प्रेमी जी का धूम धाम से ब्याह हुआ ।  
 हुई खुशी में खुशी और भी सबको अति उत्साह हुआ ॥  
 इसी तरह से महा मोद में बालकपन भी शेष किया ।  
 आरा जिला पाठशाला में इसके बाद प्रवेश किया ॥ ३०

\* \* \*

पगे हुए पिछले जन्मों के प्रेम रूप बन आए थे ।  
 प्रेमी जी तो दया प्रेम के संस्कार ही लाए थे ॥  
 इसी सबब से अल्प आयुमें अपना बहुत सुधार किया ।  
 दया प्रेम का शाला में भी जाकर खूब प्रचार किया ॥ ३१  
 सहपाठी मित्रों की ममता पलभर नहीं बिसरते थे ।  
 दीन बालकों पर तो हर दम प्राण निछावर करते थे ॥  
 प्रेम मग्न होकर हरबालक भाव निरखता रहता था ।  
 प्रेमी जी का प्रेम सरोवर उमड़ उमड़ कर वहना था ॥ ३२

\*

\*

\*

भक्ति प्रेम इत्यादि गुणों पर शिक्षक बहुत सिहाते थे ।  
 शिक्षा दायक सरल मनोहर दिलसे पाठ पढ़ाते थे ॥  
 गुरु समझ कर प्रेमी जी भी अतिशय आदर करते थे ।  
 पढ़े हुए हरएक शब्द को फौरन दिल में धरते थे ॥ ३३  
 नहीं कड़ाई हुई जरा भी पल पल प्रेम विलास हुए ।  
 ठीक समय पर उन्नति करके ऐंटेंस में पास हुए ॥  
 गुरु लोगों को हर्षित करके गये बनारस काशी धाम ।  
 सैदूल हिन्दू कालिज जाकर दर्ज कराया अपना नाम ॥ ३४

\*

\*

\*

कालिज में भरती होने पर इल्मी उन्नति शेष हुई ।  
 भक्ति प्रेम सेवा करने की उन्नति और विशेष हुई ॥  
 प्रेम सरोवर में तर हांकर अक्षय सुख में फूल गए ।  
 पढ़ने लिखने की क्या गिनती अपने को भी भूल गये ॥ ३५  
 नर जीवन के लिये प्रेम ही कल्प वृक्ष की छाया है ।  
 विद्वानों ने प्रेम शक्ति को सबसे बड़ा बताया है ॥  
 जप तप योग यज्ञ कर्मादिक जो जो जग का नाता है ।  
 प्रेम छका उन्मत्त हुआ मन फिर क्या कुछ भी भाता है ॥ ३६

\*

\*

\*

अर्थ धर्म कामादिक सुख से दशौ दिशा भर सकते हैं ।  
 लेकिन विमल प्रेमकी समता कभी नहीं कर सकते हैं ॥  
 प्रेम विवश हो प्रेम शक्ति से विधिने खेल पसारा है ।  
 टिके हुए ब्रह्मांड अनेकों केवल प्रेम सहारा है ॥ ३७  
 चर अरु अचर प्रेम के बल से जगमें जीवित रहते हैं ।  
 ईश्वर प्रेम प्रेम ही ईश्वर ऐसा पंडित कहते हैं ॥  
 पाकर उसी प्रेम मंदिर से अनायास ही प्रेम प्रसाद ।  
 प्रेम मग्न होकर प्रेमी जी क्यों न भूलते तन की याद ॥ ३८

\*

\*

\*

कालिज में भी उसी प्रेम का सुख दायक रस घोल दिया ।  
 सहज स्वभाव समान भाव से प्रेम खजाना खोल दिया ॥  
 जीवन का सुख मूल प्रेम ही जीवन मूरि समान हुआ ।  
 खाते पीते सांते जगते सब में प्रेम प्रधान हुआ ॥ ३९  
 बाहर भीतर तनमें मन में चाल ढाल में समा गया ।  
 नस नस में रस भिदा प्रेम का बाल बाल में समा गया ॥  
 मनसा बाचा और कर्मणा पावन प्रेम प्रकाशा हुआ ।  
 बढा परस्पर प्रेम दिलों में रागद्वेष का नाश हुआ ॥ ४०

\*

\*

\*

डडगण सहित चन्द्र को जैसे सूर्य प्रकाशित करते हैं ।  
 विना परिश्रम अनायास ही अंधकार को हरते हैं ॥  
 इसी तरह से प्रेमी जी का सब पर पूर्ण प्रभाव हुआ ।  
 सत संगी युवकों के दिलमें प्रेम भक्ति का चाव हुआ ॥ ४१  
 सेवा भक्ति प्रेम के बल को भलीभांति से मनन किया ।  
 प्रेम कुटी में सब्बे प्रेमी मित्रों का संगठन किया ॥  
 प्रेम देव के सन्मुख करके मुस्तैदी से कौल करार ।  
 प्रेम मंडली बनी अनौखी सभा सदों की बढी शुमार ॥ ४२

\*

\*

\*

प्रेम देव की प्रबल शक्ति का पाकर भलीभांति आधार ।  
 प्रेम मंडली प्रेम मंत्र का घर घर करने लगी प्रचार ॥  
 पश्चिम के विद्वान अरंडल चतुर शिरोमणि नेक मिजाज ।  
 जिनके नाम और कामों से परिचित है सब सम्य समाज ४३  
 कालिज के अनुकूल प्रिंसिपिल भ्रात्र भाव विस्तारक थे ।  
 समता सहित ब्रह्म विद्या के ज्ञाता प्रेम प्रचारक थे ॥  
 रुचि अनुसार दिया करते थे सब लड़कों को शुभ उपदेश ।  
 सेवा भक्ति प्रेम ही जिनके जीवन का था लक्ष्य विशेष ॥ ४४

\*

\*

\*

शिक्षा देते समय एक दिन कर्तव्यों का कह कर हाल ।  
 मुख्य मुख्य शिष्यों के सन्मुख बड़े प्यार से किया सवाल ॥  
 बतलाओ हे चतुर शिष्य गण जो यह जीवन पाया है ।  
 तुमने अपने इस जीवन का क्या २ लक्ष्य बनाया है ॥ ४५  
 बिना लक्ष्य अनमोल जिन्दगी सार हीन होजाती है ।  
 जैसे भटकी हुई भंवर में नैया चक्कर खाती है ॥  
 होता नहीं कभी फल दायक अस्थिर जीवन का परिणाम ।  
 लक्ष्य विहीन पतित पथिकों की मंजिल होती नहीं तमाम ॥ ४६

\*

\*

\*

कायम करे लक्ष्य जीवन का तो उन्नति की आशा है  
 बिना लक्ष्य के तोर फँकना केवल खेल तमाशा है ॥  
 सुन कर शिक्षा भरे प्रश्न को आदर सहित जवाब दिया ।  
 सौच समझ कर सब शिष्यों ने लक्ष्य बताना शुरू किया ॥ ४७  
 कोई कहने लगा महाशय मुझे बिलायत जाना है ।  
 विद्वानों में सब से बढ कर ऊंची पदवी पाना है ॥  
 कहा किसी ने हाथ जोड कर मेरा निश्चित यही विचार ।  
 बाणिज और व्यापार करूंगा बनकर मोटा साहूकार ॥ ४८

\*

\*

\*

कोई बाला सुनिए साहिब मैं अपना प्रण पालूंगा ।  
 सब धर्मों का तत्व समझ कर सच्चा धर्म निकालूंगा ॥  
 कहने लगा तमक कर कोई मेरा लक्ष्य सबाया है ।  
 कृषि विद्या का पंडित होना मेरे मनको भाया है ॥ ४९  
 बड़े अदब से कहा किसी ने नहीं सुहाती मुझको ढील ।  
 कानूनी अभ्यास करूंगा बन कर कोई बड़ा बकील ॥  
 मधुर वचन से बाला कोई मेरा लक्ष्य निराला है ।  
 जन्म भूमि के लिये समर में तन मन धन देडाला है ॥ ५०

\* \* \*

सुनिये साहिब कहा किसी ने हिम्मत कभी न हारूंगा ।  
 उपदेशक या सभ्य सुधारक, बनकर देश सुधारूंगा ॥  
 गुरु चरणों में शीश नवाया सादर उठकर सबके बाद ।  
 प्रभुदित करते हुए प्रेम से बोले श्रीदेवेन्द्र प्रसाद ॥ ५१  
 कुल बातों को अल्प समय के अनुभव से अजमाया है ।  
 विश्व-प्रेम ही इस जीवन का मैंने लक्ष्य बनाया है ॥  
 तन मन किया विश्व को अर्पण शत्रु मित्र का भेद नहीं ।  
 लागी लगन मगन मन मेरा किसी बात का खेद नहीं ॥ ५२

\* \* \*

प्यारे का हर कौतुक मुझको प्राणोंसे भीप्यारा है ।  
 रमा हुआ है रोम रोम में केवल प्रेम सहारा है ॥  
 चतुर प्रिंसिपल ने यह सुन कर मन में बहुत विचार किया ।  
 उठकर लगा लिया छाती से बड़ी देर तक प्यार किया ॥ ५३  
 प्रभुदित करने लगे प्रशंसा हृदय दया-सम्पन्न हुआ ।  
 उसी रोज से उनका उनसे नया भाव उत्पन्न हुआ ॥  
 श्रद्धा सहित अनन्य प्रेम का पाकर परमानन्द विशेष ।  
 समय समय पर प्रेमी जी को करते रहे विविध उपदेश ॥ ५४

\* \* \*

बिना रुकावट दिन दिन दूना बढ़ता गया अमित उत्साह ।  
 शीतल करने लगा विश्व को उमड़ उमड़ कर प्रेम प्रवाह ॥  
 सभ्य जगत ने प्रेमी जी के कर्तव्यों पर किया विचार ।  
 होनहार युवकों में सबसे अब्बल होने लगीं शुमार ॥ ५५  
 विद्या बुद्धि परिश्रम साहस बल का वेग अथाह हुआ ।  
 धर्म और साहित्य विषय के अनुभव से उत्साह हुआ ॥  
 बालकपन के भाव छोड़ कर परिचय युवक समान दिया ।  
 धीरे धीरे कर्तव्यों के पथ की ओर प्रयान किया ॥ ५६

\*

\*

\*

अल्प आयु में ही अनुभव से दूर हटाकर विघ्न कड़े ।  
 दृढ़ होकर कर्तव्य क्षेत्र में तन मन धन से कूद पड़े ॥  
 प्रेमी जी के अविरत श्रम से उन्नति के परिणाम स्वरूप ।  
 क्रम क्रम होने लगे प्रकाशित शिक्षा प्रद सद् ग्रंथ अनूप ॥ ५७  
 जिनका पूर्ण रूप से परिचय पूरा विवरण व्यौर वार ।  
 जान सकेंगे प्यारे पाठक आगे चलकर भली प्रकार ॥  
 देश प्रेम कर्तव्य शीलता सुन सुन कर सम्मान किया ।  
 विद्वानों ने ऊँचा आसन आदर सहित प्रदान किया ॥ ५८

\*

\*

\*

रीझ रीझ कर सभा समाजें देख देख कर पर उपधार ।  
 करने लगीं प्रेम में स्वागत प्रेमी जी का भली प्रकार ॥  
 प्रेमी जी भी स्वार्थ छोड़कर विघ्न अनेकों सहते थे ।  
 तन मन धन से सब के हित में हरदम तत्पर रहते थे ॥ ५९  
 समता सहित सरल चित्त होकर सबके बीच विचरते थे ।  
 देह गेह का नेह छोड़ कर सब की उन्नति करते थे ॥  
 कलकत्ते के विद्वानों ने सुनकर उनकी कीर्ति अपार ।  
 सर्व धर्म परिषद् का मंत्री चुनकर सौंप दिया अधिकार ॥ ६०

\*

\*

\*

सादर मंत्री का पद पाकर पैदा किया जगत में नाम ।  
 चतुराई श्रम और योग्यता सहित किया परिषद का नाम ॥  
 विद्वानों के संग्रह करके शिक्षा दायक विविध विचार ।  
 अनुपम ग्रंथ प्रकाशित करके दया धर्म का किया विचार ॥ ६१  
 प्रेम सहित अधिकांश थलोंमें जाकर प्रेम-प्रचार किया ।  
 मुख्य अहिंसा सर्व धर्म का डंका जगमें बजादिया ॥  
 जोर दार सिद्धांत बताया विश्व धर्म का लेकर सार ।  
 बना जहाँ तक दया प्रेम का खूब जगत में किया प्रचार ॥ ६२

\* \* \*

खोज खोज कर जैन धर्म का मर्म विश्व को बता दिया ।  
 कुलवातों की विद्वानों ने बिना पक्ष स्वीकार किया ॥  
 यूरोप के सब देशों ने भी समझा खूब भीतरी मर्म ।  
 मुक्त कंठ से सब लोगों ने स्वीकृत किया अहिंसा धर्म ॥ ६३  
 खान पान आराम छोड़ कर किया परिश्रम आठौयाम ।  
 ज़ाहिर किया जगत के सन्मुख उपयोगी परिषद का काम ।  
 इसी तरह कुछ रोज बनारस रहकर किया प्रगट अनुराग ॥  
 संस्थाओं में जान डालकर प्रेमी जी पुनि गये प्रयाग ॥ ६४

\* \* \*

दर्ज कराया नाम वहाँ पर छात्रालय में किया निवास ।  
 नहीं लगाया मन पढ़ने में किया न कोई दर्जा पास ॥  
 सचमुच उन्हे पुस्तकें रटकर जीवन नहीं बिताना था ।  
 भक्ति प्रेम का श्रोत बहा कर अक्षय पद को पाना था ॥ ६५  
 स्वार्थ छोड़कर सब लोगों की सेवा दिल से करना था ।  
 मंगल दायक विश्व प्रेम से सकल विश्व को भरना था ॥  
 छात्रालय के सब छात्रों में पैदा किया परस्पर प्रेम ।  
 कलह कुटिलता छोड़ छोड़ कर रटने लगे निरंतर प्रेम ॥ ६६

\* \* \*

सब के ऊपर प्रेमी जी कुछ जादू सा कर देते थे ।  
 शुष्क दिलों को विमल प्रेम से अनायास भर देते थे ॥  
 छोटे बड़े परस्पर सब में देख देख कर प्रेम अथाह ।  
 मात्र संघ नामक संस्था को कायम किया सहित उत्साह ॥ ६७  
 जैन समाज कुरीति निवारण विद्या और धर्म उपदेश ।  
 स्त्री शिक्षा की उन्नति हो यही संघ का है उद्देश ॥  
 करता हुआ सर्वदा उन्नति संघ अभी तक जारी है ।  
 प्रेमी जी के प्रेम भक्ति का प्रेम सहित आभारी है ॥ ६८

\* \* \*  
 अंकित है उपदेश अभी तक सब के दिल में लिखे हुए ।  
 फिरते हैं लवलीन अनेकों उनके ऊपर बिके हुए ॥  
 आठों याम परिश्रम करके खूब संघ का काम किया ।  
 उन्नत शील बनाया सबको विद्वानों में नाम किया ॥ ६९  
 एक समय पर छात्रालय का छात्र किसी मन मानी से ।  
 छत पर से गिर पड़ा अचानक गफलत में नादानी से ॥  
 गिरते ही बेहोश चोट से होकर मरणासन्न हुआ ।  
 दशा देखकर सब के दिल में दया भाव उमन्न हुआ ॥ ७०

\* \* \*  
 कहा प्रिंसिपल ने लडकों से इसका यही उपाय करो ।  
 अपने मुख से इसके मुख में चन्द मिनिट तक स्वास भरो ॥  
 साहस हुआ नहीं लडकों का उसपर दया दिखाने का ।  
 अपनी स्वास डाल कर केवल उसके प्राण बचाने का ॥ ७१  
 लगे झांकने इधर उधर को नहीं गया कोई भी पास ।  
 प्रेमी जी ने आगे बढ़कर उसके मुखमें छोड़ी स्वास ॥  
 उस लडके के प्राण बचाकर बहुत बड़ा उपकार किया ।  
 चतुर प्रिंसिपल ने खुश होकर प्रेमी जी को प्यार किया ॥ ७२

\* \* \*

कहा पीठ पर हाथ फेर कर तुम जग के हित कारी हो ।  
 निश्चय जीवन सफल तुम्हारा सुर पुर के अधिकारी हो ॥  
 मिल सकती है इससे बढ़कर सेवाकी क्या अधिक मिसाल ।  
 बड़ा असर होता था सबपर देख देख कर उनका हाल ॥ ७३  
 होकर मुग्ध सरस रसना से शिक्षा मनमें धरते थे ।  
 छोटे बड़े प्रेम बश उनका उठकर स्वागत करते थे ॥  
 अडे रहे कर्तव्य क्षेत्र में अपने आप विकाश हुआ ।  
 बिना थकावट भ्रम करने का दिन दूना अभ्यास हुआ ॥ ७४

\* \* \*

किया समर्पण प्रेम पंथ में छिपा खजाना खोल दिया ।  
 पढ़ना लिखना छोड़ अन्त में घर पर आकर वास किया ॥  
 करते हुए दूर विज्ञों को भ्रम साहस को साथ लिया ।  
 कुंद पड़े दिल खोल समर में तनका होश विसार दिया ॥ ७५  
 कायम किया प्रेम का मंदिर और बखेड़ा छोड़ दिया ।  
 प्रेम देव के बने पुजारी सेवा धर्म कबूल किया ॥  
 उड़ने लगा गगन मंडल में बड़ा विलक्षण काम किया ।  
 साफ तौर से विश्व प्रेम का गहरा झंडा गाड़ दिया ॥ ७६

\* \* \*

सारा समय इसी मंदिर की भाव भक्ति में लगा दिया ।  
 अधम स्वार्थ की आहुति देकर परमार्थ का काम किया ॥  
 इसी प्रेम मंदिर के अंदर विश्व प्रेम भर पूर हुआ ।  
 उमड़ उमड़ कर प्रवल वेग से दुनियां में मशहूर हुआ ॥ ७७  
 पैदा किए सहायक अपने विद्वानों को अपनाया ।  
 जैन धर्म का तत्व खोज कर भली भांति से दरशाया ॥  
 लिखवा कर सिद्धांत अनेकों जैन धर्म मजबूत किया ।  
 अंग्रेजी में छपा छपा कर सब दुनियां को बता दिया ॥ ७८

\* \* \*

अमेरिका इंग्लैंड जर्मनी फ्रांस रूस ने जान लिया ।  
 जैन धर्म का तत्व समझ कर विद्वानों ने मान लिया ॥  
 पढ़ पढ़ कर आदर्श तत्वको दिल में खूब विचार किया ।  
 भारत के भी विद्वानों ने आदर से स्वीकार किया ॥ ७९  
 सन्मुख साफ दलीलें रख कर सबका संशय भगा दिया ।  
 प्रेमी जी के कर्तव्यों ने जैन धर्म को जगा दिया ॥  
 सेवा धर्म प्रेम की महिमा कर्तव्यों का निर्मल ज्ञान ।  
 फैला दिया विश्व के भीतर विश्व प्रेम का तत्व महान ॥ ८०

\* \* \*

चुन चुन कर सुन्दर शिक्षा-प्रद भक्ति प्रेम के विमल विचार ।  
 छपा छपा अनमोल पुस्तकें भली भांति से किया प्रचार ॥  
 जैन जाति के सुन्दर भूषण जैन धर्म के दृढ़ आधार ।  
 बढ़ा रहे थे जैन जाति में कर्तव्यों की छटा अपार ॥ ८१  
 इन बातों में प्यारे पाठक किंचित भी अत्युक्ति नहीं ।  
 साक्षी रूप देखिये आकर है सारा सामान यही ॥  
 अब तक उनके मित्र याद में घंटों नीर बहाते हैं ।  
 छोटे बड़े अभी तक उनकी कीर्ति प्रेम से गाते हैं ॥ ८२

\* \* \*

नहीं नजर आता उनका सा अबतक प्रेम प्रभाव कहीं ।  
 खांज खांज कर मिला नहीं है ऐसा सरल स्वभाव कहीं ॥  
 मिलते समय प्रेम का सब पर महा मंत्र पढ़ देते थे ।  
 प्रेम दृष्टि से कड़े दिलों को काबू में कर लेते थे ॥ ८३  
 उनकी नम्र निवेदन सुन कर कोई कभी न नटता था ।  
 मीठी बातों का समझाना कभी न दिल से हटता था ॥  
 उनके सन्मुख छल की बातें कोई कभी न कहता था ।  
 मंत्र मुग्ध की भांति प्रेम की नजर ताकता रहता था ॥ ८४

\* \* \*

मन के बुरे विकार छोड़कर जिसके आगे जाते थे ।  
 मित्रों की तो कौन चलावे पत्थर को पिघलाते थे ॥  
 जब वह अपने कर कमलों से पत्र कहीं लिख देते थे ।  
 पढ़ने वालों की तबियत को विना दाम लेलेते थे ॥ ८५  
 प्रेम पगे कोमल शब्दों को पढ़कर नहीं अघाते थे ।  
 दूर दूर के व्यक्ति सहायक अनायास बन जाते थे ॥  
 जातेथे जिस ओर वहीं पर प्रेम बसरने लगता था ।  
 दरशन पाकर सब का सुख से हृदय हरषने लगता था ॥ ८६

\* \* \*

जहां बैठते सहज वहां से राग द्वेष खो जाता था ।  
 प्रेम पगा मित्रों का मंडल एक हृदय हांजाता था ॥  
 सार हीन नाहक झगड़ों में शामिल कभी न होते थे ।  
 करते हुए नियम का पालन नहीं समय को खांते थे ॥ ८७  
 शारीरिक धर्म और मानसिक काम पूरा कर सकते थे ।  
 बढ़ा हुआ था चाव इसी से नहीं जरा भी थकते थे ॥  
 झरने नदी बाग बन सुन्दर उनको बहुत सुहाते थे ।  
 सहज प्रकृति का दृश्य देखने उद्यानों में जाते थे ॥ ८८

\* \* \*

सूर्य निकलता हुआ देखकर मन माना सुख पाते थे ।  
 कसरत करते हुए सबेरे कांसों दौड़ लगाते थे ॥  
 नित्य नियम से फुरसत पाकर काम शुरू कर देते थे ॥  
 सब से प्रथम प्रेम मंदिर की डांक हाथ में लेते थे ॥ ८९  
 अगर डांक में देर हुई तो जरा नहीं कल पाते थे ।  
 पोस्टमैन के इतिजार में बड़े व्यग्र हो जाते थे ॥  
 डांक खोल कर सब से पहिले वही काम निबटाते थे ।  
 उत्तर देकर कुल पत्रों का फाइल में पहुंचाते थे ॥ ९०

\* \* \*

शिक्षा प्रद सुन्दर लेखों का बड़े यत्न से धरते थे ।  
 लेखक और चतुर कवियों का अतिशय आदर करते थे ॥  
 सुन्दर लेख रसीली कविता जहां कहीं सुन पाते थे ।  
 दौड़ धूप तकलीफें सहकर निश्चय उनको लाते थे । ९१  
 ग्रंथ प्रकाशन कला बड़ी ही अद्भुत और निराली थी ।  
 सहज साफ सुन्दरता सब का हृदय माहने वाली थी ॥  
 शुद्ध साफ सौन्दर्य देख कर खुश होकर खिल जाते थे ।  
 इसी लिये हर एक चीज में सुन्दरता दिखलाते थे ॥ ९२

\* \* \*

बिमल मनोहर सुन्दरता के प्रेमी और उपासक थे ।  
 इसी लिये इंडियन प्रेस पर खास तौर से आशक थे ॥  
 मंदिर की अधिकांश पुस्तकें इसी प्रेम में छपती थीं ।  
 जिनके लिये अनेकों आखें राह हमेशा तकती थीं ॥ ९३  
 कभी मसौदा नहीं भेजने स्वयं प्रेस में जाते थे ।  
 ब्लाक और कंपोज छपाई अपने आप बताते थे ॥  
 बढिया पेपर कवर मनोहर रंग विरंगी स्याही से ।  
 शुद्ध छपाई जिल्द बंधाई होता काम सफाई से ॥ ९४

\* \* \*

ध्यान लगाकर बारीकी से प्रूफ देखते जाने थे ।  
 हृस्व दीर्घ की कौन चलावे कौमा तक बतलाते थे ॥  
 कई दिनों का काम सामने घंटों में करवाते थे ।  
 अपने साथ बनाकर बंडल छपी पुस्तकें लाने थे ॥ ९५  
 लाकर उन्हें प्रेम मंदिर में सजा सजा कर धरते थे ।  
 सेवक सखा अनेक किसी पर नहीं भरोसा करते थे ॥  
 उचित रीति से बना पारसल लेबिल साफ लगाते थे ।  
 दर्ज रजिस्टर करके उनको फौरन ही भिजवाते थे ॥ ९६

\* \* \*

जब तक सारा काम समय पर ठीक नहीं होजाता था ।  
 तब तक उनको कलम रोकना बिलकुल नहीं सुहाता था ॥  
 मंदिर की चीजों का उनको खूब सजाना आता था ।  
 लेते समय अंधेरे में भी हाथ वहीं पर जाता था ॥ ९७  
 कड़ा परिश्रम करने पर भी सुस्ती उन्हें न आती थी ।  
 होकर के उत्साहित तबियत अधिक अधिक हुलसाती थी ॥  
 अपना काम समय पर करके औरों का करवाते थे ।  
 उलझे हुए काम मित्रों के खुद जाकर सुलझाते थे ॥ ९८

\* \* \*

बाहर के प्रेमी मित्रों के पत्र बहुत से आते थे ।  
 सब के लिये यथोचित उत्तर ठीक समय पर जाते थे ॥  
 रखते थे सन्तुष्ट प्रेम से सब का संकट हरते थे ।  
 स्थानी संस्थाओं का भी काम खुशी से करते थे ॥ ९९  
 एक प्रसिद्ध रईस यहां पर जैन धर्म अनुरागी थे ।  
 धन वैभव सम्पन्न सुकर्मी असत कर्म के त्यागी थे ॥  
 देवकुमार नाम शुभ उनका गुण के बड़े सहायक थे ।  
 बुद्धिमान गुणवान सुशिक्षित जैन जाति के नायक थे । १००

\* \* \*

धर्म प्रचार जाति के हित की सुन्दर युक्ति निकाली थी ।  
 धन देकर सरस्वती भवन की नींव उन्होंने डाली थी ॥  
 संग्रह किये ग्रंथ बहुतेरे धन की थी कुछ कमी नहीं ।  
 बिना कार्यकर्ता के लेकिन कार्यप्रणाली जमी नहीं ॥ १  
 प्रेमी जी ने उसी भवन में काम बहुतसा करवाया ।  
 “जैनधर्म सिद्धांत भवन” यह नाम बदल कर ऋखाया ॥  
 उत्साही मित्रों को लेकर काम चलाया हाथों हाथ ।  
 हुए सहायक सम्य अनेकों दिलसे हमदर्दी के साथ ॥ २

\* \* \*

आदर सहित निमंत्रण देकर विद्वानों को बुलवाया ।  
 धूम धाम से उत्सव करके उद्देशों को समझाया ॥  
 इसी समय स्त्री शिक्षा का बहुत बड़ा उपकार किया ।  
 महिला शिल्प प्रदर्शन करके नया नमूना दिखा दिया ॥ ३  
 जैन जाति ने हर्षित होकर प्रेम सहित सम्मान किया ।  
 सादर उनको जैन सभा ने कंचन पदक प्रदान किया ॥  
 इस उद्योग और रचना पर बार बार बलिहारी है ।  
 प्रेमी जी की चतुराई को चरचा अब तक जारी है ॥ ४

\* \* \*

तब से यह सिद्धांत भवन भी मुस्तेदी से चलता है ।  
 उन्नति करके उद्देशों में पाई खूब सफलता है ॥  
 निर्मल बाबू ने धन देकर बनवाया है भवन विशाल ।  
 सजे हुए हैं ग्रंथ वहांपर लिखा हुआ है सब का हाल ॥ ५  
 बुद्धिमान हैं रक्षक उसके ठीक ठीक चलता है काम ।  
 मिलती हैं पुस्तकें समय पर मुस्तेदी का है परिणाम ॥  
 प्रेमी जी हर एक काममें उत्साहित हो जाते थे ।  
 लगजाती थी लगन इसी से खूब सफल ता पाते थे ॥ ६

\* \* \*

इसी समय पर उनकी प्यारी पत्नी का देहांत हुआ ।  
 लेकिन उनका प्रेम पगा मन बिलकुल नहीं अशान्त हुआ ॥  
 इस पत्नी से पैदा होकर बालक कोई नहीं जिया ।  
 इसी सबब से घर वालों ने ब्याह दूसरा ठीक किया ॥ ७  
 प्रेमी जी ने मना किया था नहीं ब्याह की थी परवाह ।  
 घरवालों ने किया आग्रह बढ़ी हुई थी सब को चाह ॥  
 माता का प्रस्ताव प्रेमके बशमें उनसे टला नहीं ।  
 बन्धन हुआ जबरदस्ती से कुछ भी चारा चला नहीं ॥ ८

\* \* \*

पाणि ग्रहण होमया मगर कुछ हुआ न उनको हर्ष विषाद ।  
 करने लगे काम सब अपना कर्तव्यों की करके याद ॥  
 प्रेमी जी ने धर्म कर्म के खास तत्व को जाना था ।  
 आगे चलकर दो कामों को करना मन में ठाना था ॥ ९  
 लिखना था भरपूर एकतो जैनधर्म का कुल इतिहास ।  
 सुन्दर साफ चित्र हों जिसमें समय समय की घटना खास ॥  
 इसके लिये परिश्रम करके साधन संग्रह करते थे ।  
 घूम घूम कर देश देश से चीजें लाकर धरते थे ॥ ११०

\* \* \*

दार्जिलिंग शिमला मंसूरी गिरि शिखरों पर धाए थे ।  
 गवर्नमेंट की मंजूरी से चित्र अनेकों लाए थे ॥  
 नगर गांव या घोर बनों में जहां ठिकाना पाया था ।  
 दूर दूर तक पैदल चलकर घर घर शोध लगाया था ॥ ११  
 जाजाकर प्राचीन थलों में धन बहुतेरा दान दिया ।  
 रुचि अनुसार ग्रंथ लिखने को खूब मसाला जमा किया ॥  
 समय फेर से लेकिन उनका पूरा हुआ नहीं यह काम ।  
 जोड़ी हुई सकल सामग्री पड़ी पड़ी होगई तमाम ॥ १२

\* \* \*

उनके पीछे घर वालों ने किया जरा भी यत्न नहीं ।  
 बिना जौहरी और किसी पर कभी ठहरता रत्न नहीं ॥  
 काम दूसरा यह था उनके मनमें धर्म कमाने का ।  
 महिलाओं के लिये कहीं पर आश्रम एक बनाने का ॥ १३  
 जिसमें रहकर जैन जाति का नारी मंडल सुधर सकै ।  
 शिक्षा पाकर कर्मक्षेत्र में मुस्तैदी से उतर सकै ॥  
 बिना यत्न के तेजहीन हो नारी रत्न अमूल्य बड़े ।  
 सनेहुए अज्ञानधूल में जहां तहां बेकार पड़े ॥ १४

\* \* \*

विद्या की कुछ रोज सानपर चढ़ कर अपना नाम करें ।  
 विदुषी बनकर धर्म कर्म से जैन जाति का काम करें ॥  
 इस आश्रम के लिये उन्होंने निश्चित विविध विचार किए ।  
 मित्रों को उत्साहित करके नए नियम तय्यार किए ॥ १५  
 किंतु रहा जैसे का तैसा संग्रह किया हुआ सामान ।  
 पूरा हुआ नहीं जीवन में साथ गया उनके अरमान ॥  
 उनके पीछे अल्प काल मे ही पूरा यह काम हुआ ।  
 सब्बे दिलकी लगी लगन का शीघ्र प्रकट परिणाम हुआ ॥ १६

\*

\*

\*

श्रीमती गुणवती पंडिता चंदाबाई परम प्रवीण ।  
 जैन जाति की महिला भूषण धर्म कर्म में हैं लवलीन ॥  
 बुद्धिमती आरूढ़ धर्म पर परम शिक्षिता हृदय उदार ।  
 सरल स्वभाव मधुर प्रिय भाषण दया प्रेम की है भंडार ॥ १७  
 महिलाओं के लिये उन्होने पालन यह कर्तव्य किया ।  
 जैन जाति में आगे बढ़कर इस आश्रम का भार लिया ॥  
 दीन हीन नारी मंडल को अपने हाथों सेती है ।  
 बिता रही हैं सादा जीवन धन आभन को देती हैं ॥ १८

\*

\*

\*

निर्मल बाबू ने भी अपने कर्तव्यों का पाला है ।  
 कोठी सहित बगीचा सुन्दर आश्रम को देडाला है ॥  
 कोठी के नजदीक और भी इतिजाम करवाया है ।  
 छात्रालय बनवाकर उसमें कुल सामान सजाया है ॥ १९  
 निर्मल बाबू के उत्साही बहुत करीबी रिश्तेदार ।  
 धन भंडार गुणों के ग्राहक है शुभ नाम धनेन्द्रकुमार ॥  
 श्रद्धा भक्ति सहित आश्रम में आकर धर्म कमाया है ।  
 छात्रालय से एक अलहदा विद्यालय बनवाया है ॥ १२०

\*

\*

\*

देकर गहरी नींव बना है विद्यालय का भवन विशाल ।  
 हरा भरा है बाग मनाहर जिसमें रहता सदा सुकाल ॥  
 धनूरा आरा में जाहिर सबको इस आश्रम का नाम ।  
 शिक्षा दायक जैन धर्म का कुंज जैन बाला बिधाम ॥ २१ ॥  
 रह कर यहीं स्वयं बाई जी देख भाल सब करती हैं ।  
 जिन की प्रेमछत्र छाया में सब बालिका विचरती हैं ॥  
 इसमें चतुर सतारा सुन्दरि मैनेजर कहलाती हैं ।  
 खान पान रहने का सारा इतिजाम कर वाती हैं ॥ २२ ॥

\*

\*

\*

कृष्णा देवी परम शिक्षिता हित से पाठ पढ़ाती हैं ।  
 कस्तूरी बाई दर्जे में उन्नति खूब कराती हैं ॥  
 प्रभावती बाई जी सब का सुगम पंथ दिखलाती हैं ।  
 शिल्प कला की शिक्षा देकर धर्म कर्म सिखलाती हैं ॥ २३ ॥  
 कुछ घंटों के लिये नियम से रोज समय पर आते हैं ।  
 संस्कृत के पाठ मनाहर पंडित जी सिखलाने हैं ॥  
 नौकर चाकर सब उत्साह फौरन हुक्म बजाते हैं ।  
 इस आश्रम का काम देख कर दर्शक खुश होजाते हैं ॥ २४ ॥

\*

\*

\*

बिधवा और बालिका मिलकर कुल दर्जों में हैं पैतीस ।  
 बाई जी के इतिजाम से मिली सफलता विश्वे बीस ॥  
 दूर दूर देशों से महिला आकर दाखिल होती हैं ।  
 शिक्षा पाकर शुभ कर्मों का बीज अभी से बोती हैं ॥ २५ ॥  
 धर्म कर्म शिक्षा का साधन बल दायक हो जाता है ।  
 जिससे उनका निष्फल जीवन फल दायक होजाता है ॥  
 प्रेमी जी की शुद्ध आत्मा स्वर्ग लोक से आती है ।  
 इस आश्रम का काम देखकर प्रेम भग्न होजाती है ॥ २६ ॥

\*

\*

\*

अपने जीवन को प्रेमी जी उपकारों में बिता गए ।  
 कर्तव्यों की शिक्षा देकर जैनजाति को चिता गये ॥  
 बतला सकें अधिक क्या लिख कर नहीं लिखी अब जानी है ।  
 उनके जीवन की महिमा क्या सहज समझ में आती है ॥ २७  
 अचल अटल सिद्धांत किसी से कभी नहीं हिल सकता है ।  
 प्रेमी जी के गहरे दिल का पार नहीं मिल सकता है ॥  
 देखी गई सामने जो कुछ और जहां तक जानी है ।  
 मुख्य मुख्य जीवन की घटना मति अनुसार बखानी है २८

\*

\*

\*

अब आगे के लिये बड़ा ही दिल को सख्त बनाते हैं ।  
 अन्त समय की दुखमय घटना थोड़े में बतलाते हैं ॥  
 प्रेमीजी ने एक समय पर करने को जग का उपकार ।  
 महिलाओं की महिमा सुन्दर पुस्तक करडाली तय्यार ॥ २९  
 विद्वानों के वाक्य छांट कर यश की नदी बहाई थी ।  
 निश्चित करके महिलाओं की कुल महिमा बतलाई थी ॥  
 सुन्दर साफ इसी पुस्तक को छपवाने का था अरमान ।  
 छपी नहीं इंडियन प्रेस में कलकत्ते को किया पथान ॥ १३०

\*

\*

\*

निश्चित किया वहां पर जाकर छपवाने का बर्मन प्रेस ।  
 दिया आर्डर शीघ्र वहां पर करने लगे विविध उपदेश ॥  
 पांच रोज तक किया परिश्रम खान पान का रहा न होश ।  
 पुस्तक जल्दी छप जाने का बढ़ा हुआ था मन में जोश ॥ ३१  
 करते रहे विचार रातमें दिन में सारा काम किया ।  
 पुस्तक छपने की जल्दी में जरा नहीं विश्राम किया ॥  
 कई रोज मिहनत करने से होने लगा बदन बीमार ।  
 नहीं रही ताकत उठने की खूब जोर से चढ़ा बुखार ॥ ३२

\*

\*

\*

सहते रहे भंयकर पीड़ा बिलकुल नहीं विषाद किया ।  
 घर वालों को बीमारी का जरा नहीं संवाद दिया ॥  
 छटे रोज मालूम हुआ कुछ कठिन शीतला का आसार ।  
 बढ़ती हुई देख बीमारी घर वालों को भेजा तार ॥ ३३  
 घर वालों ने जल्दी जाकर प्रेमी जी का देखा हाल ।  
 वेदर्दी से सता रहा था उन्हें भंयकर काल कराल ॥  
 अंग अंग में पीड़ा उनको कड़ी व्यथा पहुंचाती थी ।  
 देख देख कर घर वालों की व्याकुलता बढ़ जाती थी ॥ ३४

\* \* \*

आये वैद्य डाक्टर सारे उनका रोग हटाने को '  
 किये गए उपचार अनेकों पीड़ा दूर हटाने को ॥  
 बढ़ती गई मगर बीमारी नहीं जरा भी रोग घटा ।  
 बढ़ा हुआ प्रारब्ध कर्म का नहीं किसी से भार हटा ॥ ३५  
 नहीं तंत मिलसका अंत में सन्निपात का कोप हुआ ।  
 बढ़ने लगी अधिक बेहोशी ज्ञान शक्ति का लोप हुआ ॥  
 बेहोशी में भी अपने नहीं लक्ष्य से हटते थे ।  
 पुस्तक और प्रकाशन की ही चरचा मुखसे रटते थे ॥ ३६

\* \* \*

क्रम क्रम से प्रेमी मित्रों का नाम बराबर लेते थे ।  
 व्याकुलता में भी तो अपनी प्रेम परीक्षा देते थे ॥  
 करुणा जनक दृश्य का मुख से अकथनीय है हाल तमाम ।  
 जीवन और मृत्यु दोनों का महाभंयकर था संग्राम ॥ ३७  
 व्याकुल प्राण त्राण पाने को तड़प तड़प रह जाते थे ।  
 पलभर निरुर मौन के मुखसे नहीं छूटने पाते थे ॥  
 शिथिल इन्द्रियां हुई अन्त में शक्ति हीन होगया शरीर ।  
 देख रहे सब वैद्य डाक्टर चली नहीं कोई तद्वीर ॥ ३८

\* \* \*

बैठे रहे पास हितकारी मित्र और प्यारा परिवार ।  
 रोने के अतिरिक्त किसी से हुआ नहीं कोई उपकार ॥  
 मोड़लिया मुख आखिर सबसे दुनियां को नश्वर पहिचान ।  
 स्वर्ग लोक को प्रेमीजी के प्राणों ने कर दिया पयान ॥ ३९  
 शुक्ल पक्ष गुरुवार अष्टमी फागुन सतहत्तर की साल ।  
 संध्या समय बसंत काल में दुख दायक हो गया अकाल ॥  
 हानहार इकतीस वर्ष का युवा काल की भेंट हुआ ।  
 नहीं पड़ा मालूम कौन से पापों का आखेट हुआ ॥ १४०

\* \* \*

पेसी दशा देख कर उनकी घरवालों ने किया विलाप ।  
 छूट गया धीरज मित्रों का सब का हुआ अधिक संताप ॥  
 जननी और बालिका पत्नी रोरो लगी पीटने माथ ।  
 बिलकुल हो फट गया कलेजा दुनियां में हो गई अनाथ ॥ ४१  
 कौन बंधावै धीर आज वह धीर धरैया चला गया ।  
 क्यों कर होगी पार हाय अब नावखिबैया चला गया ॥  
 माके सन्मुख लाल अचानक हाय काल ने चुरा लिया ।  
 पता नहीं क्यों प्रेमलता पर पेसा वज्र प्रहार किया ॥ ४२

\* \* \*

हाय कौनसी निठुर हवाने बिना समय अन्याय किया ।  
 जैन जाति का परम प्रकाशित दीपक पल में बुझा दिया ॥  
 कुटिल काल ने बाण तान कर वेददीं से छोड़ दिया ।  
 हान हार बलवान सुभट का अनायास बल तोड़ दिया ॥ ४३  
 घोर निराशा का आशा के कनक कोट पर गिरा पहाड़ ।  
 सींचों हुई चतुर माली की फुलवाड़ी हो गई उजाड़ ॥  
 प्रेमी होकर हाय प्रेम से केवट मुखड़ा मोड़ गया ।  
 बहती हुई प्रेम की नेया बीच धार में छोड़ गया ॥ ४४

\* \* \*

टूट गया अब हाथ! अचानक जैन धर्म का खम्भ नया ।  
 प्रेम और साहित्य कोष का रत्न कीमती खला गया ! ॥  
 निकल सकेंगा नहीं सहज में शूल दिलों में गड़ा हुआ ।  
 पक्षी तो उड़ गया कहीं को खाली पिंजर पड़ा हुआ ! ॥ ४५ ॥  
 होगी नहीं पूर्ति अब इसकी सहज नहीं दुख आवेगा ।  
 देशभक्त के लिये देश सब प्रेम नीर बरसावेगा ॥  
 पल भर पहिले आशाओं की जिसके दिल में भरी उमंग ।  
 पड़ा वही निर्जीव भूमि पर हुए मनोरथ सारे भंग ! ॥ ४६ ॥

\* \* \*  
 नश्वर देह पड़ी मुरझाकर बिलकुल तेज विहीन हुई ।  
 पूर्ण प्रकाशित दिव्य आत्मा दिव्य ज्योति में लीन हुई ॥  
 अल्प काल में ही भावी वश कुटिल काल का फेर हुआ ।  
 कंचन के मानिन्द प्रकाशित वदन राख का ढेर हुआ ॥ ४७ ॥  
 भिड़ती नहीं किसी से हरगिज होती है भावी बलवान ।  
 अंतिम किया कर्म सब करके घर वाले आगये मकान ॥  
 मित्रों ने भी आकर दुख में हम दर्दों से योग दिया ।  
 देश देश के अखबारों ने अतिशय शोक प्रकाश किया ! ॥ ४८ ॥

\* \* \*  
 जिन मित्रों को आदर करके प्रेम सहित अपनाते थे ।  
 मुरझा हुआ कमल मुख जिनका सूर्य समान खिलाने थे ॥  
 प्रमीजी की विरह व्यथा में मिली न उनको शान्ति कहीं ।  
 चिन्ता के अनिरक्त हाथ में और यत्न कुछ रहा नहीं ॥ ४९ ॥  
 केवल रही घसीटन बाका सांप सरासर निकल गया ।  
 हुआ रंग बदरंग प्रेम का पांसा बिलकुल बदल गया ॥  
 चलती हुई प्रेम की गाड़ी बीच राह में रुक गई ।  
 उड़ती हुई पतंग प्रेम की डोर हाथ से छूट गई ॥ ५० ॥

\*

\*

\*

प्रेम पुजारी विना प्रेम का मंदिर भी सुन सान हुआ।  
 दुनियाँ के अधिकांश थलों में इसका शोक महान हुआ ॥  
 जिस मंदिर में मंगल दायक पावन प्रेम बरसता था।  
 पत्थर का भी हृदय प्रेम से जाकर जहाँ हरषता था ॥ ५१  
 ठौर ठौर पर खुली हुई थी सुन्दरता की खान जहाँ।  
 दीवारों पर वाक्य प्रेम के जाहिर प्रेम प्रमाण जहाँ ॥  
 सजी हुई थीं प्रेम पुस्तकें होता प्रेम बखान जहाँ।  
 होता था नित नया प्रेम से मित्रों का सन्मान जहाँ ॥ ५२

\* \* \*

आज उसी स्वर्गीय भवन में काग बसेरा करते हैं।  
 जमी हुई है धूल मौज से कीट पतंग विचरते हैं ॥  
 सुन्दर साफ वहाँ की चीजें मलिन दिखाई पड़ती हैं।  
 नहीं पूछता उनको कोई पड़ी पड़ी ही सड़ती हैं ॥ ५३  
 पुस्तक और कीमती चीजें लगे हुए हैं सब के ढेर।  
 कंचन मिला हुआ माटी में ऐसा बिकट समय का फेर ॥  
 प्रेमीजी का प्यारा मंदिर कंटक बन करडाला है।  
 कोई यत्न काम चलने का अबतक नहीं निकाला है ॥ ५४

\* \* \*

खुलते नहीं प्रेम मंदिर में पड़े हुए अब ताले हैं।  
 सुना गया है मामा उनके सत्व बेचने वाले हैं ॥  
 मिला नहीं कोई भी ग्राहक नहीं किसी ने सत्व लिया।  
 चलता हुआ काम आगे को हट करके बरबाद किया ॥ ५५  
 अब हम आखिर इस घटना को होनहार पर धरते हैं।  
 प्रेमी जी के लिये प्रेम से यही निवेदन करते हैं ॥  
 रहें प्रेम में मान सर्वदा विमल प्रेम का बाग खिले।  
 रहे आत्मा सुखी स्वर्ग में घरवालों को शान्ति मिले ॥ १५६

\* \* \*

## मित्र-वियोग

माता नहीं बिलकुल जगत, अबतो तुम्हारे शोक में ।  
 तजकर हमें हे मित्र! तुम, जाकर बसे किस लोक में ॥  
 सोचा नहीं तुमने जरा, कैसा अनौखा प्यार था ।  
 कुछ समय पहिले तुम्हारा, क्या यही इकरार था ॥ १  
 इस प्रेम के सबन्ध में जो, वायदे हमसे किए ।  
 उपदेश करते थे हमें, हरदम निभाने के लिए ॥  
 क्या नहीं उस कौल को, पूरा निभाना था तुम्हें ।  
 इस तरह जल्दी हमें क्या, भूल जाना था तुम्हें ॥ २

\*

\*

\*

चलते समय दिल खोलकर, कुछ भी न मुख से कहगए ।  
 बैठे हुए हमतो तुम्हारी, राह तकते रहगए ॥  
 जाना नहीं था, प्रेम के पथ में हमें आगे बढ़ा ।  
 वे समय मुख मोंड़ने का, पाठ कब तुमने पढ़ा ॥ ३  
 बिन मिले हमसे कभी, हे मित्र! तुम रहते न थे ।  
 पलभर हमारे विरह की, किंचित व्यथा सहते न थे ॥  
 अब क्यों निदुर होकर जुदाई, इस तरह अखत्यार की ।  
 सूरत दिखाते भी नहीं, बातें सुनाकर प्यार की ॥ ४

\*

\*

\*

लखकर हमारी खिन्नता आनन्द कुछ आता न था ।  
 किंचित कभी तुमको हमारा मलिन मुख भाता न था ॥  
 प्रिय प्राण देने को हमारे कष्ट में तय्यार थे ।  
 मुख पर पसीना देखकर, देते रुधिर की धार थे ॥ ५  
 आज हम होकर बिकल, रो २ पछाड़ें खा रहे ।  
 करने हुए करुणा महा. सब भाँति से दुख पारहे ॥  
 हे मित्र! ऐसे कष्ट में भी, क्यों मदद करते नहीं ।  
 दर्शन दिखाकर विरह की दारुन व्यथा हरते नहीं ॥ ६

\*

\*

\*

कुछ तो कहो किस दोष से तुमने बिसारा है हमें ।  
 बिलकुल नहीं-पेसी मिदुरता अब गवारा है हमें ॥  
 सब प्राणियों से प्रेम करना' मंत्र यह रटते रहे ।  
 तकलीफ सहकर प्रेमियों की चाकरी करते रहे ॥ ७  
 समता सहित दिल खोलकर उपकार भी तुबने किए ।  
 अब क्यों कड़ाई सीखली केवल हमारे ही लिए ॥  
 उस मधुर बाणी से हमें धीरज धराते क्यों नहीं ।  
 सन्तप्त मन के ताप को आकर मिटाते क्यों नहीं ॥ ८

\* \* \*

उठकर सबेर मोद से नितः घूमते थे बाग में ।  
 हमको दिखाते थे छटा डूबे हुए अनुराग में ॥  
 साहित्य की चरचा हमें सुन्दर सुनाते थे सदा ।  
 नित नए आनन्द में जीवन बिताते थे तदा ॥ ९  
 अब नहीं लेकिन तुम्हें पिछली दशा का शोक है ।  
 भूले हमारी याद जाकर कौनसा वह लोक है ॥  
 कर लिया क्यों हाथ तुमने कठिन पत्थर का हिया ।  
 बेदर्द हो इस भांति से हमको भंवर में तज दिया ॥ १०

\* \* \*

हम तड़पते हैं पड़े तुमको न कुछ भो ध्यान है ।  
 संसार में क्या प्रेम की पेसी कड़ी पहिचान है ॥  
 अब जान कर हे मित्र! जगमें प्रेम के परिणाम को ।  
 रटते रहेंगे प्रेम से हरदम तुम्हारे नाम को ॥ ११



## प्रेम

आनन्द वायक है निराली प्रेम की सुन्दर कथा ।  
 चल रही संसार में चिरकाल से इसकी प्रथा ॥  
 लाखों इसी के स्वाद में लवलीन बिलकुल हो रहे ।  
 लाखों इसी अनुराग में अनमोल जीवन खो रहे ॥ १ ॥  
 लाखों इसी में मग्न होकर बीज यश का बो गए ।  
 बन गए आदर्श जगमें मुक्त जीवन हो गए ॥  
 पशु और पक्षी भी अनेकों प्रेम में लवलीन हैं ।  
 संसार के सब जीव केवल प्रेम के आर्धान हैं ॥ २

\* \* \*  
 चातक हमेशा स्वाति को हा प्रेम से पल पल रटें ।  
 पाकर अनेकों कष्ट भी हरगिज नहीं पीछे हटें ॥  
 आनन्द में लवलीन हो सब ओर से मन को हटा ।  
 सब नाचते हैं मार बन में देखकर काली घटा ॥ ३  
 कोयल रसालों में मुदित होकर बिचरती प्रेम से ।  
 ऋतुराज का स्वागत जनाकर कूक करती प्रेम से ॥  
 नभमें शरद शशि देखकर अनुराग से उसके लिए ।  
 उड़ती चकारी प्रेम से आकाश में हर्षित हिए ॥ ४

\* \* \*  
 जाती गगन में दूर तक तौभी उसे पाती नहीं ।  
 पिय प्राण खोकर भी तृषा इस प्रेम की जाती नहीं ॥  
 मछली बिचारी प्रेम बश हो नीर का सहती रहै ।  
 लवलीन हो आनन्द उसका मोद से लेती रहै ॥ ५  
 उसके बिरह में एक पल भी ताप को सहती नहीं ।  
 प्रीतम बिना उसकी कभी फिर जिव्दगी रहती नहीं ॥  
 देखो कमल के प्रेम को सूरज बिना खिलता नहीं ।  
 संसार में उसका किसी से मेल ही मिलता नहीं ॥ ६

\* \* \*

अतिशय कड़ाह से निटुर हो काटता है काठ को ।  
 सुकुमार फूलों में फसै देखो मधुप की चाट को ॥  
 लवलीन होकर प्रेम में वह काल से डरता नहीं ।  
 पाकर अनेकों कष्ट भी उसको दुखी करता नहीं ॥ ७  
 संसार में प्रेमी अनेकों प्रेम प्याला पी रहे ।  
 भवसिंधु में दारुण दुखों से मुक्त होकर जी रहे ॥  
 लवलीन होकर प्रेम में सब स्वार्थ अपना तज दिया ।  
 ममता हटाकर, प्राण को भी प्रेम के अर्पण किया ॥ ८

\*

\*

\*

पाकर प्रतापी प्रेम को होते न जग में दीन हैं ।  
 जलमें कमल की भांति प्रेमी सर्वदा स्वाधीन हैं ॥  
 कुछभी प्रतापी प्रेम के बलका न मिलता पार है ।  
 मिर्भय रहें प्रेमी सदा होती न उसकी हार है ॥ ९  
 सबे दिलों में प्रेम का अनुराग जब होता कहीं ।  
 सन्मुख वहां पर दुष्ट की भी दुष्टता रहती नहीं ॥  
 हिरक पशु भी बहुत से इस प्रेम में माते रहें ।  
 बिष का उगलना छोड़ कर अनुराग दरशाते रहें ॥ १०

\*

\*

\*

इस प्रेम का आनन्द कोई सहज में पाता नहीं ।  
 समझे बिना इसका किसी को स्वाद कुछ आता नहीं ॥  
 सच प्रेम माते को कभी दुख स्वप्न में होता नहीं ।  
 रहता सदा आनन्द में प्रेमी कभी रोता नहीं ॥ ११  
 संसार है प्यारा उसे जो प्रेम के अनुकूल है ।  
 प्रेमी बिना तो स्वर्ग का भी सुख सरासर धूल है ॥  
 समझा न जिसने प्रेम को वह निरस जीवन खोरहा ।  
 कर्तव्यरत प्रिय प्रेमियों का सफल जीवन हो रहा ॥ १२

\*

\*

\*

## प्रेम की महिमा

पावन परम इस प्रेम की चरचा जगत में चल रही ।  
 अतिशय कठिन है समझना इस प्रेम की महिमा सही ॥  
 इस प्रेम के बल से सहज चरखा जगत का चल रहा ।  
 हर एक प्राणी जगत में इस प्रेम से ही पल रहा ॥ १  
 पशु और पक्षी प्रेम से ही पालते संतान हैं ।  
 इस प्रेम से ही तरलता तृण गारहे सब प्राण हैं ॥  
 छाई हुई है चर अचर में प्रेम की पूरण छटा ।  
 परिपूर्ण हो सबके दिलों में प्रेम रहता है डटा ॥ २

\*

\*

\*

इस प्रेम के उत्साह में प्राणी कभी थकता नहीं ।  
 इस प्रेम का बन्धन किसी से छूट ही सकता नहीं ॥  
 सम्पन्न होकर प्रेम से तो नर्क भी अनुकूल है ।  
 हो प्रेम से खाली अगर तो सुर सदन भी धूल है ॥ ३  
 इस प्रेम में पारस बनाने की बड़ी ही शक्ति है ।  
 इस प्रेम से बढ़कर नहीं कोई जगत में भक्ति है ॥  
 चरचा न हो कुछ प्रेम की ऐसा कहीं भी थल नहीं ।  
 इस प्रेम के बल की बराबर और कुछ भी बल नहीं ॥ ४

\*

\*

\*

इस प्रेम पूजन के बराबर और कुछ पूजन नहीं ।  
 इस प्रेम धनसा स्वर्ग में इन्द्र का आसन नहीं ॥  
 इस प्रेम के सन्मान में बढ़कर नहीं कुछ दान है ।  
 इस प्रेम की समता करे ऐसा न कोई ज्ञान है ॥ ५  
 सारे सुखों ने बुधजनों ने प्रेम सुख बढ़कर कहा ।  
 प्रेमी मिला जब प्रेम से तब और क्या वाकी रहा ॥  
 इस प्रेम के परिणाम से दाता बनै नादान भी ।  
 बनता सरासर भोम है इस प्रेम से पाषाण भी ॥ ६

\*

\*

\*

सब छोड़ देता है कड़ाई प्रेम के आभोग में ।  
 सुख मानता है केशरी आकर हिरन की गोद में ॥  
 भव मुक्ति पाने के लिये कुछ है अगर तो प्रेम है ।  
 कुछ है कहीं आनन्द की सीधी डगर तो प्रेम है ॥ ७  
 इस प्रेम को पहिचानना आसान से आसान है ।  
 जाने बिना इस मंत्र को मिलता नहीं सम्मान है ॥  
 रहती नहीं दरकार कुछ भी प्रेम को धन धाम की ।  
 यह चाहता बिलकुल नहीं तारीफ अपने नाम की ॥ ८

\* \* \*

सम्मान का अभिमान भी उसको कभी रहता नहीं ।  
 अपमान सहकर भी किसी को कुछ बुरा कहता नहीं ॥  
 झगड़ नहीं है जाति की नहिं चाह, कुछ भी रूप की ।  
 करता नहीं परवाह बिलकुल चक्रवर्ती भूप की ॥ ९  
 नहिं पंडिताई की कला कुछ भी नहीं आचार है ।  
 इस प्रेम को केवल जगत में प्रेम का आधार है ॥  
 यह प्रेम ही हर हाल में सच्चा सहारा जीव का ।  
 इस प्रेम से प्यारा रहै प्राणी हमेशा पीव का ॥ १०

\* \* \*

पहचानलो इस प्रेम को छल छन्द करना छोड़दो ।  
 नाना विषय की चाट का आनन्द करना छोड़दो ॥  
 छोटे बड़े सब प्राणियों के प्रेम को पहचानलो  
 अनुमान से अपनी तरह सब की दशा को जानलो ॥ ११  
 इस प्रेम का अंकुर अगर दिल में प्रकट हो जायगा ।  
 जन्म जन्मों का भरा संताप सब खो जायगा ॥  
 नर देह को पाकर अगर जो प्रेम को जाना नहीं ।  
 सब्बे दिलों से प्रेमियों का हाल पहिचाना नहीं ॥ १२

\* \* \*

सूखे हिए में प्रेम की पड़ती नहीं ब्यौछार है ।  
 साधू बने तो क्या हुआ नरदेह को धिक्कार है ॥  
 जिस ठौर पर इस प्रेम का झरना सदा बहता रहै ।  
 हरएक प्राणी प्रेम की ही रागिनी कहता रहै ॥ १३  
 आभमान का किंचित किसी को ध्यान भी आता नहीं ।  
 उस ठौर की तो स्वर्ग भी समता कभी पाता नहीं ॥  
 कानन सघन में यदि नहीं कोई झमेला पास हों ।  
 कंकड़ों की सेज पर प्रेमी अकेला पास हों ॥ १४

\* \* \*

तज प्रेम अपना इष्ट जिसका मन कहीं जाता नहीं ।  
 उस जीव के आनन्द को मुरराज भी पाता नहीं ॥  
 यह जानकर मन का खजाना प्रेम से भर लीजिये ।  
 मजबूत होकर प्रेम से कर्तव्य कुछ कर लीजिये ॥ १५

\* \* \*

## \* सेवा धर्म \*

सेवा करो सेवा जगत में सिद्धियों का मूल है ।  
 सेवा बड़ी संसार में सब के लिये अनुकूल है ॥  
 सेवा परम कर्तव्य है सेवा बड़ा शुभ कर्म है ।  
 आनन्द दायक प्रेम-सेवा श्रेष्ठ सब से धर्म है ॥ १  
 सेवा हृदय का द्वार है बल बुद्धि आने के लिये ।  
 नैया बड़ी मजबूत है भव पार जाने के लिये ॥  
 सेवा गुरु माता पिता हैं गुण सिखाने के लिये ।  
 तम को हटाकर मुक्ति का रस्ता दिखाने के लिए ॥ २

\* \* \*

सेवा सरल साधन मनोरथ सिद्ध करने के लिए ।  
 सेवा सुधाकर है सरासर ताप हरने के लिये ॥  
 सेवा सजीवन मूरि सेवा प्राण की भी प्राण है ।  
 सेवा सफलता के लिए रस्ता बड़ा आसान है ॥ ३  
 सेवा अगम उन्नति शिखर पर पहुँचने का यंत्र है ।  
 सेवा सकल आपत्तियों को काटने का मंत्र है ॥  
 सेवा परस्पर प्रेम की फुलवाड़ियों का फूल है ।  
 सेवा बिना आनन्द की अभिलाष करना भूल है ॥ ४

\* \* \*

सेवा करो मेवा मिलै सबी मसल मशहूर है ।  
 संसार के सब पंडितों को बात यह मंजूर है ॥  
 इसके लिए मजबूत बनकर कष्ट सहना चाहिये ।  
 संसार सेवा के लिये तय्यार रहना चाहिये ॥ ५  
 सबसे परस्पर प्रेम हो यह बीज बोना चाहिये ।  
 हाँ सके जिस भांति मन से द्वेष खोना चाहिये ॥  
 समता सहित छोटे बड़े का भेद मिटना चाहिये ।  
 सम्मान या अपमान हो यह खेद मिटना चाहिये ॥ ६

\* \* \*

गुस्सा न हो गंभीरता भरपूर होनी चाहिये ।  
 कुछ भी कहै कोई शिकायत दूर होनी चाहिये ॥  
 बढ़ती रहै हरदम दया का धाम होना चाहिये ।  
 दिल में हमेशा शांति का विश्राम होना चाहिये ॥ ७  
 भरपूर पावन प्रेम का भंडार होना चाहिये ।  
 जगमें लुटाने के लिये तय्यार होना चाहिये ॥  
 सब के द्रवित हाँ दिल परस्पर खूब मिलना चाहिये ।  
 सुखे नहीं ऐसे खुशी के फूल खिलना चाहिये ॥ ८

\* \* \*

सर्वस्व देकर स्वार्थ को मुख पर न लाना चाहिये ।  
 बदला चुकाने की दिलों में बू न आना चाहिये ॥  
 तन मन बचन से सर्वदा यह मंत्र रटना चाहिये ।  
 उपकार करने से कभी पीछे न हटना चाहिये ॥ ९.

\*

\*

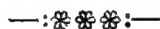
\*

## इतिशम



## विपत्ति में धैर्य

रे पंकज नादान! सोच तू क्यों करता है? ।  
 सुख में फूला रहा, विपत्ति से क्यों डरता है? ॥  
 तुझपर ऐसी कड़ी आपदा नहीं रहैगी, ।  
 अधिकार मय निशा सर्वदा नहीं रहैगी; ॥  
 हांगा सबेरा फिर तुझे वह मित्र मिल जायगा, ।  
 पाकर वही आनन्द फिर तू मोद से खिल जायगा? ॥



## चेतावनी

काल खड़ा तय्यार शीस पर काल खड़ा तय्यार।  
 बने अगर तो किसी तरह से अपना जन्म सुधार ॥  
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ टेक ॥

मालिक से पूंजी ले आया करके कौल करार ।  
 लगी हुई है हाट जगत में करले कुछ व्यौपार ॥  
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ १ ॥  
 हाट देखकर फूल गया तू भूल गया इकरार ।  
 पूजी खोकर सहनी होगी मालिक की फटकार ॥  
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ २ ॥

\* \* \*

ऊंचे स्वर से बजै नगाड़ा है चलने की बार ।  
 नहीं किया सामान सफ़र का सोता पैर पसार ॥  
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ ३ ॥  
 मंजिल कड़ी बड़ी कठिनाई मारग अगम अपार ।  
 कोई नहीं सहायक होगा अडे नाव मझधार ॥  
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ ४ ॥

\* \* \*

धन दौलत सब यहीं रहैगी यहीं रहै घर द्वार ।  
 मरघट तक पहुंचाकर तुझ को तज देगा परिवार ॥  
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ ५ ॥  
 चिकनी चुपड़ी देह चिता में हो जावैगी छार ।  
 केवल साथ चलैगा तेरे दया दीन उपकार ॥  
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ ६ ॥

\* \* \*

पूंजी अगर बढ़ाकर अपनी जाना हो भव पार ।  
 सच्चे दिल से सकल सृष्टि को खूब किया प्यार ॥  
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥  
 बनें अगर तो किसी तरह से अपना जन्म सुधार ।  
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ ७ ॥

